

## DAĦLA

Ħafna kittieba prolifici jistgħu jiġu pprezentati l-aħjar b'gabra ta' xogħlijiet magħżula tagħhom li twarrab xogħlijiet oħra li ma jilhqux il-livell tax-xogħlijiet ewlenin. Oliver Friggieri huwa sewwasew wieħed li joffri din il-possibiltà. Huwa ma kitibx biss għadd kbir ta' poeżiji sa minn mindu kien tifel fis-snin ħamsin, iżda wkoll, u aktar, rumanzi, novelli, traduzzjonijiet mil-Latin, mit-Taljan u mill-Ingliż, saġġi fuq diversi suġġetti, u fuq kollox kritika letterarja.

U l-gabra li tidher f'dan il-ktieb tinfirex fuq medda ta' sebgħa u għoxrin sena minn meta l-awtur kien għadu żagħżuġh ta' erbatax-il sena sa ma jasal għall-maturità poetika meta kiteb liriċi bħal *Mal-fanal hemm ħarstek tixgħel*, *Ħarstek vjola tkanta*, *Poeta*, *Se nifrex il-lejl fuqek*. Għalhekk jien nifhem li f'din il-gabra, flimkien mal-poeżiji li juru l-iżvilupp stilistiku u tematiku, kellhom jidhru bi dritt l-aħjar poeżiji waqt li jithallew barra oħrajn. Il-poeżiji ta' Oliver Friggieri jinstantu mxerrdin f'ħafna ġurnali u rivisti, f'Malta u f'diversi pajjiżi barranin, waqt li oħrajn ma ġewx ippubblikati, u qegħdin jidhru hawn għall-ewwel darba. Għażliet minnhom dehru fi **Dħaħen fl-Imħuħ** (1967), **Analizi '70** (1970), **Mas-Sejħa tat-Tnabar** (1971), **Malta - The New Poetry** (1971), **Dwal fil-Persjani** (1972), **Poeżiji ta' Mħabba** (1981), ilkoll antoloġiji li jinkludu poeżiji ta' awturi oħrajn.

Din il-ġabra hi differenti mill-oħrajn għaliex tiġbor għażla essenzzjali b'ordni kronoloġika tal-poeziji mill-1961 sal-1988. Għalkemm wiehed m'għandux iqegħedhom f'kompartimenti, il-poeziji jistgħu jitqassmu f'fażijiet jew f'burdati differenti għaliex jingħażlu minn xulxin f'dak li huwa stil u suġġett. Il-bidliet la jseħħu malajr u lanqas ma jinħassu minnufih b'mod ċar.

Jidher sewwa li hemm qbil bejn il-ħajja tal-poeta u x-xogħlijiet tiegħu. Għalhekk tajjeb li wiehed jagħti ħarsa lejn ħajtu fil-qosor. Twieled il-Furjana fis-27 ta' Marzu 1947. Studja fl-iskola tal-Gvern u wara fis-Seminarju Minuri u Maġġuri. It-tnejnija religjuża li ngħata sa minn kmieni tidher li ħalliet effetti kbar fuqu 'l quddiem. Huwa żżewweġ fl-1972, u bintu Sara tissemma f'għadd ta' lirici. Bejn l-1968 u l-1976 huwa għallem il-Malti u l-Filosofija fl-iskejjel sekondarji tal-Gvern. Huwa studja l-Letteratura u l-Filosofija fl-Università ta' Malta (1964-1978) u għamel perjodu ta' studju fl-Università Kattolika ta' Milan (1977). Fl-1976 beda jgħallem fl-Università. Fost l-isbaħ eżempji tar-rabta bejn il-ħajja u l-poezija, ta' min isemmi t-tliet elegiji għal żewġ uliedu mejtin, *Pellegrin distratt, Ribell ġentili u Mur orqod, binti*.

L-awtur jirrifletti wkoll il-ġrajjet tas-socjetà tiegħu, bħalma jagħmel f'*Settembru 1964, F' Misraħ il-Parlament, Werqa fl-album ta' Karen, Il-blata tas-sekli, Minn fuq il-Golgota tiegħi*. Għalhekk, wiehed ikun jista' japprezza aktar il-mixja tal-ħajja kreattiva tal-poeta jekk isegwi l-poeziji sena b'sena.

Ma kinitx ħaġa diffiċli ħafna għalija li niġbor il-poeziji tal-perjodu msemmi f'ordni kronoloġika u nagħmel l-għażla tiegħi, għaliex ħafna minnhom huma datati u dejjem stajt nikkonsulta l-manuskritti jew l-ewwel pubblikazzjoni

tagħhom. Il-werrej jigbor fih il-poeżiji kollha sena wara oħra; fejn kien possibbli, qegħdin jidhru fl-ordni li nkitbu minn ġurnata għal oħra u minn xahar għal ieħor; fejn dan ma kienx possibbli, poġġejthom fi tmiem il-lista tas-sena meta nkitbu.

Għażla tibqa' dejjem għażla, u ftit jew wisq tirrifletti l-kriterji u l-gosti ta' min jagħmilha. Nittama li l-għażla li għamilt tilhaq l-iskop tagħha, li turi l-mixja tal-poeta u toffri lill-qarrej ġabra rappreżentattiva u aktarx sħiħa għaliex tinkludi l-aħjar xogħlijiet tiegħu.

*TONI CORTIS*

*Is-7 ta' Ġunju 1988*

## **Tiru għasafar**

Bla ħsieb ta' xejn tittajru,  
taħharbu 'l fuq, toghħlew  
u qatt ma tħabblu raskom  
kemm jiem minn fuqkom għrew.

Tilagħbu fuq is-siġar  
u xxerrdu ferħanin  
il-għana li ġo qalbkom  
sawrilkom il-Bambin.

Il-leħen kiebi tagħkom  
mal-ġmiel qasir tal-ward  
inessi fija n-niket  
li jkaxkar ħajti fl-art.

Ittajru ħbieb. Dewquni  
mill-morr l-ewwel ħlewwiet.  
Imbagħad aħharbu. Hallu  
l-infern taħt is-smewwiet.

### **Lil Malta rebbieha**

Liema jum aktar sbejjaħ u dawli  
qatt se jżernaq fil-mixja tas-snin  
minn tal-lum, jum ir-rebħa Maltija  
l'hi minsuġa bid-demmm tal-Maltin?

Bir-rand Malti mad-dawra ta' rasek  
li xarrabtu bid-demmm fit-taqbid,  
u bl-azzar li jrid jixhed qlubitek,  
qum ja Malta b'qawwiet tal-ħadid.

Għolli leħnek u xandar mad-dinja  
il-qlubija li wrejt fuq l-iswar,  
uri l-qawwa li trawmet fi wliedek  
biex raw ġieħek imgħolli mal-kbar.

Itfa' x-xrara ta' ħarstek rebbieha  
fuq l-iswar ħiemda jħammru bid-demmm,  
tbissem hienja lill-iġsma maqtula  
għax iġġieldu rebbieha fil-hemm.

Għolli 'l fuq il-bandiera Maltija  
biex tingħata kif jixraq kull ġieħ,  
għax dik kienet li perpret qalbiena  
f'għajnejn l-għadu fil-jiem tat-taqtigħ.

Ebda kelma ja Malta ma tfisser  
xi nħoss f'qalbi għall-kbar qalbenin  
li kull qatra ta' demmmhom ċarċruha  
biex isaltan rebbieħ it-Twemmin.