

# Dahla

*Hamest ijiem qabel il-Milied. Xi mkien fid-dlam.*

Tnejn min-nies j itkellmu minn taht l-ilsien.

“M’jien nara xejn.”

“Ġej, tini çans.”

“Mela fejn qieghda t-torç?”

“Hawn, f’idi. Imma nahseb çaqtaqta il-batterija.”

Tgergira.

“Iwa madoffi, issa çaqtaqta l-batterija? Ejja, haffef qabel jiġi xi hadd.”

“Int tista’ turini naqra wkoll! M’ghandekx mowbajl fuqek? Jew *lighter*?”

Ftit hsejjes u thaxwix ta’ xi hadd ifittex fil-bwiet.

“Kollox fil-karozza hallejt.”

Hsejjes ċkejknin fid-dlam.

“Hawn, nahseb irrangajt.”

It-torċ xeghlet. Ir-raġġ tad-dawl bajdani dar dawra mal-post u wera biċċiet mill-affarijiet mohbija fid-dlam. Partijiet minn xkaffar. Lehha minn riflless mill-hġieg ta' fliexken tax-xorb. Id-dawl nizel aktar fil-baxx. Irkejjen ta' kaxxi taċ-ċikkulatini. It-tundjatura ta' boċċa kbira, kahla skura, bi kwiekeb ċkejknin lewn il-fidda. Kantuniera minn armarju tal-hġieg mimli tazzi. Sigra tal-Milied zġhira, bil-boċċi zġhar ileqqu u jirriflettu d-dawl tat-torċ f'hafna rifllessi ċkejknin mas-saqaf. Għal sekonda biss. Aktar 'l isfel. Ifittex. Sakemm laqat tarf ta' xi oġġetti li kienu ta' interess għal sid it-torċ.

“Hemm huma. Ha nurik, int iftahhom. Iddumx.”

Hoss ta' xafra taqta' xi haġa. Thaxwix.

“Hawn m'hawn xejn!”

“Kif m'hemm xejn?”

“Mhumiex hawn.”

“Imma hemm iridu jkunu. Fittex sew.”

Aktar thaxwix.

“Qed ngħidlek, hawn mhumiex. Urini hawn ħa niċċekkja n-numri fuq barra.”

Wara ftit.

“Heqq, in-numri jaqblu mal-karta li tani, imma m’hawn xejn.”

“Tgħidlix li dak ir-ras ħażina ħa żball ta! L-immiefah x’kedda se jtina.”

“X’se nagħmlu issa?”

“Mhux noħorġu minn hawn? Halli kollox kif inhu, imxi, tlaqna. Issa se jkollna nduru l-ħwienet wiehed wiehed sakemm insibuhom.”

“Il-paċenzja!”

“Heqq m’hemmx x’taġħmel. La nqdejna bil-ħmir.”

1.

## Fl-uffiċċju ta' Irvin

“Gooowwwllll!” werżaq Luca b’leĥnu rqajjaq, hekk kif tar minn fuq il-pultruna u beda jdur u jaqbez quddiem Irvin. “Gowl! Qed tara kif skurjajtlek, imbasta bl-aħjar *keeper* tal-univers! Haħa!”

Irvin ħarislu bl-ikrah u gedwed xi ħaġa minn taħt l-ilsien. Ha l-okkażjoni u xorob ftit te mill-kikkra li kellu fuq il-mejda maġenbu. Kien għadu jahraq u reġa’ qiegħdu fejn kien.

“Ejja, iblah, ħa nkomplu. Ma ndunajtx li hallejtek tiskurja? Għadha lanqas spicċat l-ewwel taqsima; nilħaq niskurjalek ħamsa.”

Luca tgħawweġ bid-dahq jesagera kemm jiflaħ biex jinki lil kuġinuh. “Issa tiskurja!”

Is-subien issoktaw il-logħba tagħhom. Warajhom, wara l-iskrivanija t’Irvin, bilqieghda fuq is-sigġu Laura tbissmet. Qallbet il-paġna tal-gazzetta li kellha miftuħa quddiemha u komplet taqra.

Bħal kull għodwa minn mindu bdew il-btajjel tal-Milied, hi u ħuha t-tewmi Luca kienu marru kmieni kmieni għand iz-zija Marthese, omm Irvin. Stennew lil kuġinuhom iqum (normalment għall-habta tal-ghaxra ta’ filghodu) u niżlu hdejh fil-garaxx-magħmul-uffiċċju tiegħu. Ghalkemm Irvin kien seba’ snin akbar minnhom, u issa kien se jagħlaq dsatax, kienu jingwalawha tajjeb wisq miegħu. Forsi l-aktar għax Irvin ma jittrattahomx ta’ tfal zġhar bħalma jagħmel kulhadd. Jew forsi għax jinvolvihom hafna fil-każijiet li jkollu minn żmien għal żmien.

L-aspirazzjoni tiegħu kienet li jilhaq investigatur privat. Fil-fatt, kien jonqsu biss l-aħħar erba’ eżamijiet u t-teżi biex tinħariġlu l-licenzja ufficjali minghand il-Kummissarju tal-Pulizija.

Sakemm ilesti l-kors, kien iddeċieda li ma joqgħodx b'idu fuq żaqqu u fetaħ ufficcju. Sejjah lilu nnifsu l-Investigatur Virtwali, bil-ħsieb li jirnexxilu jahdem fuq każijiet żgħar li setgħu jissarrfu fi ftit esperjenza u anki fama. U xi żewġ *warnings* ukoll!<sup>1</sup>

Bħalissa, wara xhur jistudja, tista' tghid, minn xhin iqum sa xhin jorqod, ma kellu ebda każ f'idejh u ma kienx qed ifittex li jsib. Kien kuntent jitgħażzen ftit għal żmien il-Milied, u jgawdi l-festi kif suppost. Madankollu, flimkien ma' Luca u Laura, ftiehem li jzommu ruħhom aġġornati kuljum dwar x'inhu jigri fil-pajjiż. B'hekk, jekk xi darba jinqala' xi każ għal Irvin, ikunu infurmati tajjeb fuq l-attivitajiet fix-xena lokali.

Dakinhar filgħodu kien imiss lil Laura ddur l-artikli f'*L-Aħbar*, il-gazzetta li Irvin jixtri ta' kuljum. Kienet qieghda tifli rapporti tal-Pulizija u aħbarijiet mill-Qorti, dawk li l-aktar setgħu jixhtu dawl fuq attivitajiet li n-natura tagħhom kienet

---

<sup>1</sup> Fl-aħhar każ li solva, dak tal-aħwa Manduca, kien spicċa pogġa hajjet it-tewmin fil-periklu, u l-Maġistrat ma kienx ċapċaplu.

ta' interess ghax-xoghol t'Irvin.

U dur minn hawn u aqra minn hemm, Laura sabet rapport li mhux talli kien ta' interess, izda li tant qanqlilha kurzità li ma felhitx tistenna lis-subien ilestu l-logħba.

“Isimghu naqra dan l-artiklu,” qaltilhom. Izda ntebhet li ma tawx kasha.

Laura qamet minn postha u marret quddiem it-televisin antik li Irvin u Luca kienu qed jużaw bhala *screen* għall-PlayStation. Qabdet u tfietlu, fost protesti u theddid mit-tnejn li huma.

“L-artiklu mhux hemm se jibqa?” għajjat Luca, mahruq għall-ahħar, l-aktar għall-fatt li għal darba kien qed jirbah.

“U ilkom tilagħbu. Isimghu din, aktar interessanti,” wegħbitu oħtu kalma kalma. Izda Luca ssuppervja bil-kbir.

“Taqrati xejn, ma rridx inkun naf,” qalilha, u mar intefa' bilqieghda fuq pultruna.

Irvin għolla jdejh, f'mossa li riedet tfisser li m'hemmx x'tagħmel issa, u Laura bdiet taqra.





Il-Pulizija ta' Malta bhalissa qieghda tinvestiga dak li jista' jkun attentat ta' serq minn hwienet fil-inhawi tal-Mosta u n-Naxxar fil-lejl ta' bejn il-Gimgha u s-Sibt. Tard il-Gimgha filghaxija, persuna jew persuni mhux maghrufa dahlu fi tlett ihwienet tal-merca billi zgassaw il-bibien. Il-mod tal-izgass fit-tliet kazijiet kien l-istess. Ghalkemm l-iskop tal-attivita kriminali huwa mahsub li x'aktarx kien ta' serq, mill-ebda hanut ma nsteraq xejn—la oggetti u lanqas flus. Dan qanqal ghadd ta' mistoqsijiet dwar x'setghet kienet l-intenzjoni ta' min dahal fil-hwienet.

Il-Pulizija ghadha qed tinvestiga izda ghalissa ma tistax taghtina aktar dettalji.

Ghalkemm l-artiklu ma kienx jaghti wisq informazzjoni, kemm Irvin u anki Luca laqtithom hafna dik l-istorja. L-ghadab ta' ftit qabel ghaddielhom ghalkollox (jew kwazi).

“Vera interessanti,” qalilha Irvin, hosbien.

“Huwa ċar li l-hallelin kienu qed ifittxu xi haġa partikolari hafna. Imma xiex?” staqsa, aktar lilu nnifsu.

“Ghidtilkom li mhux se jiddispjaċikom,” qaltilhom Laura, ferhana li l-artiklu li sabet qanqlilhom dak l-interess. “X’se nagħmlu issa?”

Irvin dar ihares lejha. “X’jigifieri x’se nagħmlu?”

“Mhux se ninvestigaw u nippruvaw niskopru x’gara?”

Il-PlayStation intesiet.

“Mela,” qabeż Luca, “ilna minn Marzu, issa, ma ngħinuk fuq xi każ. U dan jidher vera interessanti u mhux tas-soltu.”

“Wisq kesha,” qalilhom Irvin.

It-tewmin infaqgħu jidhqu.

“U ejja! Din kesha? Mur ġibek il-Kanada b’dik il-borra kollha! U fuq kollox, int tghid li lanqas biss thoss ksieħ,” qaltlu Laura. “Ejja ħa niġbru ffit informazzjoni. L-artiklu semma li saru tliet attentati ta’ serq. Nistgħu nitqassmu u mmorru nkellmu lis-sidien tal-ħwienet.”

“Le ta!” ipprotesta Irvin. “Tafu li ma nistax

ninvolvikom direttament, inkella addijo licenzja!”

“U eija, noqogħdu attenti,” insista Luca, kollu entuzjażmu.

“Insew. L-aħhar darba attenti konna u tafu x’gara. Laura, int suppost taf aktar minna anzi.”

Imma t-tifla ma rhietx. Kienet twebblet li għal dawk il-btajjel tal-Milied issib xi haġa interessanti x’taġhmel.

“Din id-darba noqogħdu iżjed attenti, *promise*,” qalet lil kuġinuha, li kien rabat idejh u għolla geddumu ’l fuq, f’poża li hadd u xejn mhu se jibdillu fehmtu. “Wara kollox, aħna mhux kemm immorru nitkixxfu x’gara? Nghidu li qed naghmlu proġett ġurnalistiku għall-iskola waqt il-btajjel tal-Milied.”

“Iiii x’idea dik, Laura!” beda jaqbeż u joqmos huha. “Hekk naghmlu! Ammetti, Irvin, idea brillanti.”

“Le, le, le u għal darb’ohra, LE. Tal-aħhar se nghidilkom u mhux se nerga’ nghidha. M’hemmx aktar investigazzjonijiet għalikom sakemm għadkom zġhar. U int ieqaf aqbeż għax se tolqotli dik is-sigra tal-Milied.”