

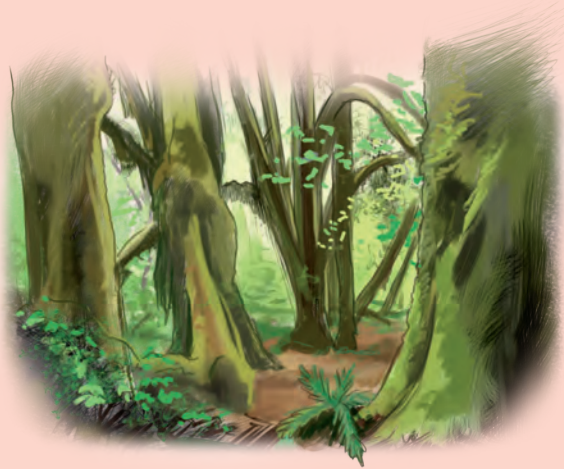
## **Kif beda kollox ...**

Żmien ilu, il-bnedmin u d-draguni kienu jgħixu flimkien paċifikament fid-dinja ta' Organda. Jum minnhom tweled dragun li kellu s-setgħa jinbidel fi bniedem wara nżul ix-xemx. Kien jismu Lejli.

Kien waqt festin fit-tard fil-Palazz il-Kbir li Lejli lemaħ l-imħabba ta' ħajtu fil-Principessa Żerniq u ra f'ħarsitha li hi kienet tħoss l-istess għalih.

Talab lir-re ta' Organda biex jiżzewweg lil bintu, u dan inkorla u ċaħad it-talba tiegħu. Lejli ma qal xejn. L-għada seraq lill-Principessa Żerniq. U qatt ħadd ma reġa' rahom. U b'hekk ingħata bidu għall-Gwerra Dejjiema ...





# 1

## Dawra madwar l-Art Mistaghdra

F'Organda, it-tfal kienu jmorru l-iskola sa ma jagħlqu l-għaxar snin, imbagħad jagħzlu l-professjoni tagħhom. Ervaël u Lena, it-tnejn li huma ta' disa' snin, kienu fl-istess klassi, taħt ir-responsabbiltà ta' Mastru Kodiçi. F'Céneri-el-Gérei, villagġ żgħir

fin-Nofsinhar tar-Renju, Mastru Kodiċi kien meqjum minn kulħadd. Kien xwejjjaħ dejjem igorr, bil-barba u xagħru twil. Leħnu kien jirbombja fil-klassi bis-saqaf tant għoli.

“Id-draguni kienu jgħixu hawn ħafna qabel il-wasla tal-bniedem u popli oħra.”

“Mela allura Organda kienet tagħhom!” esklama Ervaël. “Setgħu keċċewna meta wasalna aħna, iżda m’għamlux hekk.”

B’nokkli ħomor u gilda bajda karti miksija nemex, Ervaël kien dritt u fin daqs qasba. Kien iħobb il-poezija u jobgħod il-għlied.

“Tista’ tgħid li trid!” qatgħetlu kliemu Lena. “Id-draguni huma tradituri! Kienu ttradewna meta serqu lill-Prinċipessa Żerniq.”

B’xagħar iswed folt u par ħaddejn ħomor bħal-laring tal-bakkaljaw, Lena kienet

magħquda u mmuskulata. Kienet tħobb tigri, tigġieled u tobġhod sew li ma jkollhiex x'taġħmel.

“Xejn affattu!” insista Ervaël. “Ir-Raġel-Dragn u l-Principessa kienu jinħabbu. İzda r-re ta' Organda ma riedx jaf.”

“U jien qed ngħidlek li huma jibzġħu minn dellhom!”

“Id-draguni? Jibzġħu minn dellhom?” weġibha rrabjat it-tifel.

“Iva, u int ukoll!”

Mastru Kodiçi ħass li kellu jintervjeni.

“Ejjew tfal ... ieqfu lletikaw. Qiskom l-ilma u n-nar! It-tnejn li intom għandkom ftit raġun iżda ma tisimġħux lil xulxin. Id-draguni huma bħall-bnedmin. Hemm minnhom tajbin, iżda jeżistu wkoll il-ħżiena. Qatt tinsewh dan.”

“Mela jien qiegħda mal-parti tat-tajbin u Ervaël qiegħed mal-parti tal-ħżiena!” wiegħbet trijonfanti Lena, li missierha kien Drako, il-kaċċatur tad-draguni tal-villagġ.

Ervaël ma wegħibx. Lena dejjem kienet tkun trid tgħid l-aħħar kelma hi. Mentri hu kien irid iħalli lil kulħadd bi kwietu. Xħin spiċċat il-lezzjoni dwar l-istorja antika ta’ Organda, Ervaël mingħajr ma lissen kelma telaq mill-villagġ ifittex li jkun waħdu. U minkejja li ma kellux permess, beda miexi lejn l-Art Mistagħdra.

Kien post ta’ tkexkix, mimli ċpar u ntiena. L-ilma, aħdar skur, kien mimli sriep tal-ilma velenużi. F’wiċċ l-ilma bdew telgħin bżieżaq tal-arja, li kienu gejjin minn kreaturi mhux magħrufa li jgħixu fil-fond. Ma kienx lok ta’ skiet. Madankollu, minkejja l-perikli

u d-deżolazzjoni, Ervaël kien iħobb jippassigga f'din l-Art Mistagħdra.

Kien jaħseb dwar id-draguni. Ta' spiss. Kwazi l-ħin kollu ... Bil-kontra tat-tfal tamparu, ma kienx jobgħodhom. Kien iħossu saħansitra attirat minnhom. Mur ifhmu!

Kwazi rifes fuq ġebbla ħamranija iżda reġa' bdielu fl-aħħar sekonda. Intrigatu d-dehra tleqq u regolari tagħha u tbaxxa biex imissha. Kienet iebsa u ratba fl-istess ħin. Ma kellha xejn x'taqsam mal-ġebel. Ervaël għafas fuqha u din daħlet 'il ġewwa, imbagħad reġgħet ħarġet 'il barra malli telaqha. Kienet tinsab f'wiçç l-ilma qiegħed tal-Art Mistagħdra.

Ervaël ipprova jeħlisha mir-riċipjent tagħha iżda jdejh bdew jizolqu minħabba

li kienet tant lixxa. Irnexxielu joħroġha xi ffit centimetri 'l barra iżda din bdiet terġa' tinbela' 'l ġewwa kull darba.

Huwa dejjem kien iġorr miegħu borża tal-ġilda. Fittex ġo fiha u ħareġ minnha par ingwanti. Kienu magħmulin mill-ġilda tal-gremxul u kien jużahom biex jixxabbat maċ-ċnut għoljin. It-tessitura tagħhom

